

Les 10 principes fondamentaux

Initier les enfants à la **connaissance**, à la pratique des métiers

Développer leur **dextérité** manuelle

Découvrir et travailler la **matière**

Élaborer et **réaliser** un bel ouvrage

Apprendre le **respect** de l'outil et du travail bien fait

Éveiller leur regard, les sensibiliser au **patrimoine**

Mieux **vivre ensemble** et participer au « bien vieillir »

Susciter des **vocations**

Maintenir un lien **intergénérationnel**

(Re)Prendre **confiance** en soi

Contactez-nous !

Par courrier 22 rue des Filles-Dieu
10 000 Troyes
info@loutilenmain.fr

Par mail

Par téléphone 03 25 73 74 83

  www.loutilenmain.fr
Ils nous font confiance



Siège social : APCMA Paris - 12, avenue Marceau - 75 008 Paris



L'Outil en Main

& Échanger & Transmettre

L'initiation des enfants aux métiers manuels et du patrimoine

Plus de 150 métiers initiés

Quelques exemples de métiers :

Couvreur Charpentier Menuisier Ebéniste Ferronnier Tailleur de pierre Travail du cuir
Electricien Plombier Peintre en bâtiment Boulanger Pâtissier Fleuriste Couturière
Coiffeur Apiculteur Et bien d'autres encore...



« L'épanouissement de 2 générations »

L'Outil en Main est heureux de vous faire partager quelques témoignages

Thamar
 Je m'appelle Thamar, j'ai 20 ans et je suis en DMA2 sculpture sur bois à l'École Boule (Diplôme des Métiers d'Art). Tout a commencé quand je me suis intéressé aux métiers du bois vers sept ans. En cherchant un moyen de satisfaire ma curiosité mes parents ont trouvé « L'Outil en Main ». En allant à l'atelier de L'Outil en Main toutes les semaines le mercredi après-midi, j'ai pu réaliser de nombreuses pièces dans des corps de métiers différents. Ça m'a permis de me définir et d'avoir un objectif pour mes études. Je suis entré en contact avec un voisin (ancien élève de l'École Boule) qui me donna des cours de menuiserie d'ameublement et me mena aux portes ouvertes de cette école. En année de terminale à l'École Boule, j'ai obtenu mon Diplôme de Formation des Métiers d'Art, mon CAP, ainsi que le concours du Meilleur Apprenti de France. Aujourd'hui grâce à mon parcours, et malgré des résultats plus que compliqués au collège, je suis en année diplômante et continue à avoir des objectifs et des projets d'avenir. Je remercie L'Outil en Main d'avoir contribué à mon évolution et j'espère que cela guidera d'autres jeunes à trouver leur voie.

Patricia Abellard
 Directrice de La Chrysalide
 « La Chrysalide est une école accueillant des jeunes en situation d'handicap (autisme, retard cognitif...). Nous développons 3 axes, l'accès aux Savoirs fondamentaux (lire, écrire, compter), le Savoir-Être, et le Savoir-Faire. Notre partenariat avec l'Association L'Outil en Main a été indispensable pour développer le savoir-faire. Le travail dans les ateliers est une application directe du pourquoi on apprend à compter ou à lire, ou encore suivre un processus de fabrication : cela donne un sens concret aux apprentissages. C'est également une première rencontre avec un monde professionnel, avec de vrais outils, de vraies conditions, et de vrais professionnels !

Myriam Germain - Bénévole de l'atelier coiffure de St-Nazaire, ayant accueilli un enfant de La Chrysalide
 « Mon expérience avec une enfant autiste de l'association la Chrysalide m'a vraiment étonnée. Sa détermination pour obtenir le résultat qu'elle souhaitait était très importante. Son but était de créer une coiffure de mariée avec l'ornement qu'elle avait apporté. Après une phase de retenue et d'analyse vis à vis de cette adolescente, nous avons travaillé les tresses, les croisements, le cannage et les vrilles pour la création de son chignon. Elle voulait réussir absolument. Si ce n'était pas le cas, elle avait tendance à s'angoisser. Finalement, très fière de son résultat, elle a déambulé dans l'atelier pour que tout le monde puisse admirer son œuvre. Je suis prête à renouveler cette expérience extraordinaire sur plusieurs jours puisque je n'ai plus l'appréhension d'aborder un public, certes différent, mais avec certaines capacités très développées. »

L'épanouissement de 2 générations



Les gens de métier et les enfants

Les gens de métier retraités font oeuvre utile en contribuant à l'épanouissement de l'enfant et en lui faisant découvrir leur métier. Ils reprennent ainsi, chaque semaine quelques heures d'activité réelle, le goût des projets et profitent de la relation privilégiée grands-parents/petits-enfants, ce qui donne à cette action une dimension exceptionnelle. Ils retrouvent aussi à l'atelier, pour un après-midi, leurs pairs avec lesquels ils partagent les mêmes valeurs.

Ayant fait le choix de participer aux ateliers, les enfants peuvent s'y découvrir des talents, développer leur dextérité manuelle en réalisant des objets qu'ils choisissent. Ces « chefs d'oeuvre » leur sont restitués en fin d'année de même que leur est délivré un certificat d'initiation aux métiers manuels et du patrimoine. Riches d'une expérience concrète, la fréquentation des ateliers L'Outil en Main peut les aider à choisir leur orientation professionnelle.

& Échanger & Transmettre



L'Outil en Main s'insère dans un contexte socio-économique qui a beaucoup évolué. Les ateliers sont un lieu d'échanges et de transmission de savoir-faire mais également de valeurs et de lien social. La relation intergénérationnelle qui s'y développe permet l'épanouissement des deux générations qui échangent et travaillent ensemble à la création manuelle.

Un concept inédit

L'idée de faire se rencontrer des enfants avides de découvrir le travail manuel et des gens de métier retraités ayant envie de transmettre leur savoir-faire se concrétise dans les associations L'Outil en Main selon trois principes fondamentaux : L'initiation aux métiers manuels et du patrimoine se fait dans de vrais ateliers, avec de vrais outils et est dispensée par de vrais gens de métier.

L'Outil en Main » permet aux enfants de découvrir les matériaux, de prendre conscience de ce qu'il faut de patience et de savoir-faire pour réaliser un objet.

Des objectifs concrets

- La revalorisation des métiers manuels et du patrimoine, gisements d'emplois pour les jeunes.
- La sauvegarde de métiers en voie de disparition dont le savoir-faire doit être conservé.
- L'opportunité de découvrir les métiers manuels, pour s'orienter ensuite vers une formation ou un métier CHOISI(E).
- L'utilité sociale pour les seniors, dont l'investissement dans les associations contribue au « Mieux Vieillir ».

L'Outil en Main

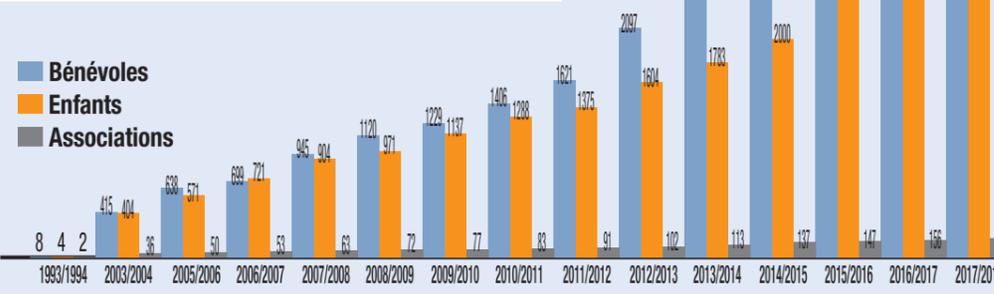
- Plus de **2900** enfants
- Près de **4000** bénévoles
- **178** associations

en chiffres en 2018

Implantation des associations



ÉVOLUTION DE 1993 À 2018



Répartition des activités en 2017/2018

